

# Technische Daten: EOS 650D

<b>BILDSSENSOR</b>	Typ Pixel effektiv Pixel gesamt Seitenverhältnis Tiefpassfilter Sensorreinigung Farbfilter	CMOS-Sensor (22,3 x 14,9mm) ca. 18,0 Megapixel ca. 18,5 Megapixel 3:2 integriert, feststehend EOS Integrated Cleaning System RGB-Primärfarben
<b>BILDPROZESSOR</b>	Typ	DIGIC 5
<b>OBJEKTIV</b>	Objektivanschluss Brennweitenbereich	EF und EF-S Objektiv abhängig vom Objektiv, Brennweitenreduzierfaktor 1,6fach
<b>SCHARFEINSTELLUNG</b>	Typ AF-System/-Messfelder AF-Arbeitsbereich AF-Funktionen AF-Messfeldwahl Messfeldanzeige Prädiktions-AF <sup>(1)</sup> AF-Messwert-Speicherung AF-Hilfslicht Manueller Fokus	TTL-CT-SIR, Erkennung der Phasendifferenzen per AF CMOS-Sensor 9 AF-Kreuzsensoren (Empfindlichkeit bei mittigem Sensor bis Lichtstärke 1.2.8) LW -0.5 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100) AI Focus One Shot AI Servo automatisch, manuell Einblendung im Sucher; Anzeige auf dem LCD ja, bis zu 10 m erfolgt, sobald Auslöser bis zur Hälfte gedrückt wird periodisch durch eingebauten Blitz oder über optionales Speedlite über Objektiv
<b>BELICHTUNGSREGELUNG</b>	Messverfahren Messbereich Messwert-Speicherung Belichtungsreihen (AEB) ISO-Empfindlichkeit <sup>(9)</sup>	TTL-Offenblendmessung mit 63 Messsektoren (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar) (2) Selektivmessung in Suchermitte (ca. 9% des Gesichtsfeldes) (3) Spotmessung: zentrale Spotmessung in Suchermitte (ca. 4% des Gesichtsfeldes) (4) Mittentbetonte Integralmessung LW 1-20 (bei 23 °C mit Objektiv 50mm 1:1,4; ISO 100) automatisch; in One-Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Scharfstellung manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi der Kreativprogramme ±5 Blenden in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB) 3 Aufnahmen; ± 2 Blenden in halben oder Drittelstufen AUTO (100-6.400), 100-12.800 in ganzen Stufen; ISO erweiterbar auf bis zu H: 25.600
<b>VERSCHLUSS</b>	Typ Verschlusszeiten	elektronisch gesteuerter Schließverschluss 30-1/4.000 s (halbe oder Drittelstufen), B (gesamter Verschlusszeitenbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab)
<b>WEISSABGLEICH</b>	Typ Einstellungen Benutzerdefinierter Weißabgleich Weißabgleichreihen	automatischer Weißabgleich über Bildsensor Automatik, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, weißes Leuchtstofflicht, Blitz, Custom. Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein +9 2. Magenta/Grün +9 ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden +/-3 Stufen in ganzen Stufen 3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/Grün
<b>SUCHER</b>	Typ Bildfeldabdeckung (vertikal/horizontal) Vergrößerung Austrittspupille Dioptrienausgleich Einstellscheibe Spiegel Sucheranzeige	Pentaspiegel ca. 95 % ca. 0,85fach <sup>(4)</sup> ca. 19mm (ab Okularmitte) → bis +11 m <sup>(1)</sup> (Dioptrien) feststehend Teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600mm 1:4) AF-Daten: AF-Messfelder, Schärfenindikator Belichtungsdaten: Verschlusszeit, Blende, ISO-Empfindlichkeit (wird immer angezeigt), Belichtungs-Speicherung, Belichtungsgrad/-korrektur, Spot-Messkreis, Fehlbelichtungswarnung, AEB, Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeit-Synchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungskorrektur, Rote-Augen-Reduzierung Bilddaten: Bilddaten: Tonwert Priorität (D+), Monochrom Aufnahme, Pufferspeicher (einstellige Anzeige), Weißabgleichkorrektur, SD-Kartendaten ja, über Abblendeaste ja, mit Riemenbefestigung
<b>SCHÄRFTEIFERVORSCHAU</b> Okularverschluss	Typ	dreh- und schwenkbares 7,7 cm (3,0 Zoll) großes Clear View Touchscreen LCD II TFT mit Seitenverhältnis 3,2, ca. 1.040.000 Bildpunkte ca. 100 % ca. 170 ° Anti-Schmutz-Beschichtung in 7 Stufen einstellbar (1) Schnelleinstellungsbildschirm (2) Kameraeinstellungen
<b>LC-DISPLAY</b>	Typ	dreh- und schwenkbares 7,7 cm (3,0 Zoll) großes Clear View Touchscreen LCD II TFT mit Seitenverhältnis 3,2, ca. 1.040.000 Bildpunkte ca. 100 % ca. 170 ° Anti-Schmutz-Beschichtung in 7 Stufen einstellbar (1) Schnelleinstellungsbildschirm (2) Kameraeinstellungen

<b>BLITZ</b>	Interner Blitz Leitzahl (ISO 100, m) Ausleuchtung des internen Blitzes Ladezeit des internen Blitzes Modi Rote-Augen-Reduzierung X-Synchronisation Blitzbelichtungskorrektur Blitzbelichtungsreihen Blitzbelichtungs-Speicherung Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang Kompatibilität mit externen Blitzgeräten Steuerung externer Blitzgeräte	13 max. 17mm-Objektiv (äquivalent KB: ca. 28mm) ca. 3 Sekunden Auto, manueller Blitz, integrierter Speedlite-Auslöser ja, mit Lampe zur Verringerung des Rote-Augen-Effekts 1/200 Sek. ± 2 LW in halben oder Drittelstufen ja, mit einem kompatiblen externen Blitz ja ja ja/nein E-TTL II mit entsprechenden Canon EX Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX-Multi-Flash-System über Kameramenu
<b>AUFNAHME</b>	Modi Bildstile Farbraum Bildverarbeitung	Automatische Motiverkennung, Blitz aus. Kreativ-Automatik, Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport, Nachtporträt, Nachtaufnahme ohne Stativ, HDR-Aufnahme, Programmautomatik, Blendenaufnahme, Zeitautomatik, Manuell Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen) sRGB und Adobe RGB Highlight Tone Priority Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen) Rauschunterdrückung bei Langzeitbelichtung Rauschunterdrückung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen) Multi Shot Rauschreduzierung automatische Korrektur bei Objektiv-Vignettierung Basic + (nach Umgebungsauswahl, Lichtverhältnissen oder Motiv) Kreative Filter (Olgemalt, Aquarell, körniges S/W, Weichzeichnen, Spielzeugkamera-, Miniatur- und Fischaugen-Effekt) – nur bei Bildwiedergabe Einzelbild, Reihenbilder, Selbstauslöser (2 s, 10 s+ Fernauslöser, 10 s+ Reihenbilder 2-10) bis zu 5 B/s (Geschwindigkeit wird für bis zu 22 JPEG-komprimierte Bilder <sup>(1)</sup> bzw. 6 RAW-Bilder <sup>(2)</sup> (10) beibehalten)
<b>LIVE-VIEW-MODUS</b>	Transportart Reihenaufnahmen Typ Abdeckung Bilddatei Scharfstellung	elektronischer Sucher mit Bildsensor ca. 99 % (horizontal und vertikal) 30 B/s manuelle Scharfstellung (Sfäche oder 10fache Lupenfunktion im gesamten Monitorbereich) Autofokus: Autofokus: Hybrid CMOS AF (Gesichtserkennung und Nachführung AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single), Phasenerkennung AF (Quick-Modus) Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor Mehrfeldmessung, Selektivmessung, Spot Messung, mittentbetonte Integralmessung Einblendung von Gitternetzlinien, Histogramm-Anzeige
<b>DATEITYPEN</b>	Fotos	JPEG: Fein, Normal (Exif 2.30 kompatibel) / DCF-Format (2.0), RAW: RAW, (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
<b>SONSTIGE FUNKTIONEN</b>	Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG Bildgröße Videoformat Videogröße Videolänge Ordnernummerierung Dateinummerierung	ja (RAW + Large JPEG) JPEG 3:2: (L) 5.184 x 3.456, (M) 3.456 x 2.304, (S1) 2.592 x 1.728, (S2) 1.920 x 1.280, (S3) 720 x 480 JPEG 4:3: (L) 4.608 x 3.456, (M) 3.072 x 2.304, (S1) 2.304 x 1.728, (S2) 1.696 x 1.280, (S3) 640 x 480 JPEG 16:9: (L) 5.184 x 2.912, (M) 3.456 x 1.944, (S1) 2.592 x 1.456, (S2) 1.920 x 1.080, (S3) 720 x 400 JPEG 1:1: (L) 3.456 x 3.456, (M) 2.304 x 2.304, (S1) 1.728 x 1.728, (S2) 1.280 x 1.280, (S3) 400 x 400 RAW: (RAW) 5.184 x 3.456, (M-RAW) 3.088 x 2.592, (S-RAW) 2.592 x 1.728 MOV (Video: H.264, Ton: Linear PCM, Aufnahmepegel kann manuell justiert werden) 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) 640 x 480 (30, 50 B/s) bis zu 29 Minuten und 59 Sekunden, maximale Dateigröße: 4 GB neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden (1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung (3) manuelle Rückstellung
<b>SONSTIGE FUNKTIONEN</b>	Custom-Funktionen Metadaten-Tag Intelligenter Orientierungssensor Lupenfunktion bei Wiedergabe Wiedergabeformate Diaschau	8 mit 34 Einstellungen Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden) Bildbewertung (0-5 Sterne) nein 1,5fach - 10fach in 15 Stufen (1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2) Stufen (3) Einzelbild (4) 9 Miniaturbilder (5) Jump Display Bildauswahl: alle Aufnahmen, nach Datum, nach Ordner, nur Videos, nur Fotos Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5 Sekunden Wiederholung: Ein/Aus

Histogramm-Anzeige Überbelichtungswarnung Bilder löschen/schützen Menükategorien Menüsprachen Firmware-Aktualisierung	Helligkeit: ja RGB: ja ja Bild löschen: Einzelbild, alle Bilder eines Ordners, markierte Bilder, nicht geschützte Bilder Bildschutz: Für jeweils ein Bild. (1) Aufnahme-Menü (x5) (2) Wiedergabemenü (x2) (3) Setup-Menü (x3) (4) Custom-Funktionen-Menü (5) My Menu 25: Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch, Japanisch durch Benutzer möglich	
<b>SCHNITTSTELLEN</b>	PC Sonstige	USB Hi-Speed Videoausgabe (PAL/ NTSC) (in USB-Anschluss integriert), HDMI™-Ausgang für HDMI™-Ministecker (HDMI™-CEC-kompatibel), externes Mikrofon (3,5 mm MiniKlinke, Stereo)
<b>FOTODIREKTDRUCK</b>	Canon Drucker PictBridge	Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung ja
<b>SPEICHER</b>	Typ	SD, SDHC oder SDXC (UHS-I) Karte
<b>UNTERSTÜTZTE BETRIEBSYSTEME</b>	PC und Mac OS	Windows® XP (incl. SP3) / Vista™ inkl. SP1 und SP2 (ausgenommen Starter Edition) / 7 (ausgenommen Starter Edition); OS X v10.6-10.7 (Intel Prozessor benötigt)
<b>SOFTWARE</b>	Bildbetrachtung / Druck Bildverarbeitung Sonstiges	ImageBrowser EX Digital Photo Professional PhotoStitch, EOS Utility (inkl. Remote Capture), Picture Style Editor
<b>STROMVERSORGUNG</b>	Akkureichweite Akkustandanzeige Stromsparschaltung Stromversorgung und Akkuladegeräte	1 Lithium-Ionen-Akku LP-E8 ca. 440 Aufnahmen (bei 23°C, AE 50%, FE 50%) <sup>(15)</sup> ca. 400 Aufnahmen (bei 0°C, AE 50%, FE 50%) 4 Stufen automatische Abschaltung nach 30 Sekunden, 1, 2, 4, 8 oder 15 Minuten Netzadapter ACK-E8 (Zubehör); Akkuladegerät LC-E8, LC-E8E (Lieferumfang)
<b>ALLGEMEINE ANGABEN</b>	Gehäusematerial Betriebsumgebung Abmessungen (B x H x T) Gewicht (nur Gehäuse)	Edelstahl und glasfaserverstärktes Polycarbonat ca. 0 - 40°C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit ca. 133,1 x 99,8 x 78,8 mm ca. 575 g (nach CIPA; mit Akku und Speicherkarte)
<b>ZUBEHÖR (optional)</b>	Sucher Tasche Wireless File Transmitter Objektive Externe Blitzgeräte Akkugriff Fernauslöser Sonstige	Augenmuschel Ef, Augenkorrekturlinse der E-Serie mit Gummiflächen Ef, Okularverlängerung EP-EX1 5II, Winkelsucher C Kameratasche EH-22-L mit Eye-Fi-Karten kompatibel alle EF- und EF-S Objektive Canon Speedlites (220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX II, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT) BG-E8 Auslösekabel RS-60E3, Fernauslöser RC-6 Handschlaufe E5
Wenn nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüf- und Messnormen. Änderungen der technischen Daten vorbehalten.		
1 Auflösung Large/Fine (Stufe B) 2 Alle Angaben basieren auf Canon Prüfnormen, JPEG, ISO 100, Standard Bildstil. Je nach Motiv, Typ und Kapazität der Speicherkarte, Bildaufnahmequalität, ISO-Empfindlichkeit, Transportart, Bildstil, Custom-Funktionen etc. sind Abweichungen möglich. 3 Kompatibel mit hohen Speicherkartenkapazitäten, einschließlich CF-Karten von 2 GB und größer (eventuell ist eine Firmware-Aktualisierung für die Kamera erforderlich) 4 Mit 50mm-Objektiv in Unendlich-Einstellung, -1m <sup>1</sup> dpt 5 Basierend auf CIPA-Testrichtlinien und bei Verwendung der im Lieferumfang der Kamera enthaltenen Akkus und Speicherkarten, sofern nicht anders angegeben. 6 Nur für Speicherkarten- und Akkufach 7 Mit EF 300 mm 1:2,8L IS USM bei 50 km/h 8 Empfohlener Belichtungsindex 9 Schutz gegen Umwelteinflüsse 10 Maximale B/s und Pufferkapazität können je nach Kamerakonfiguration und Lichtverhältnissen geringer ausfallen. 11 Die außen liegenden Kreuzsensoren arbeiten mit folgenden Objektiven nicht als Kreuz-AF-Felder: EF 35-80mm 1:4-5,6 (II/III/USM), EF 35-105mm 1:4,5-5,6 (USM), EF 80-200mm 1:4,5-5,6 (II)		
Einige Darstellungen sind zwecks optimaler drucktechnischer Wiedergabe simuliert. Alle Firmen- und/oder Produktamen sind Marken und/oder eingetragene Marken ihrer jeweiligen Hersteller in ihren Märkten und/oder Ländern.		

Canon Inc.  
canon.com

Canon Europe  
canon-europe.com

German Edition 0160W948  
© Canon Europa N.V., 2012

Canon Deutschland GmbH  
Europark Fichtenhain A10  
D-47807 Krefeld  
Canon Helpdesk  
Tel. 069 29 99 36 80  
canon.de

Canon (Schweiz) AG  
Richtstrasse 9  
8304 Wallisellen  
Canon Helpdesk  
Tel. 0848 833 838  
canon.ch

Canon Austria GmbH  
Oberlaaer Straße 233  
A-1100 Wien  
Canon Helpdesk  
Tel. 0810 0810 09 (zum Ortstarif)  
canon.at

